

Un vistazo al Hades

Anotaciones

El término Hades Ἅδης.

El lexico Thayer lo ilustra de esta manera:

En griega bíblica se asocia con Orcus, las regiones infernales, un lugar oscuro y triste en lo más profundo de la tierra, el receptáculo común de los espíritus desencarnados. Por lo general, el Hades es la morada de los impíos, un lugar muy incómodo.

El diccionario Beacon dice:

Este término es una transliteración del griego αδης (*ádes*), a menudo traducido erróneamente “infierno”. La palabra en sí misma significa lo “invisible”, un término técnico religioso en griego que se usa para designar el mundo de aquellos que han partido de esta vida. Hades es el equivalente al término hebreo *seol* en el AT. Ambos vocablos se refieren a la morada temporal e intermedia de los justos e injustos que han muerto.

La Biblia dice en **Lucas 16:19-31**.

En esta historia bíblica encontramos **TRES ESCENAS**.

I. Primer escena: Se da un dibujo breve de los dos hombres mientras vivian en la tierra.

1. El rico vivia con tranquilidad y lujo.

- a. Se vestía de púrpura y lino fino. En el mundo antiguo los vestidos de púrpura eran los vestidos reales y se consideraban señal de honor y riqueza (Jueces 8:26; Ester 8:15; Daniel 5:7). Cada día el hombre hacía un banquete magnifico. Cada día comía de una manera real y se vestía de una manera real.
b. Todo en la escena hablaría de belleza, sino fuera por un detalle doloroso.

2. Lázaro un mendigo.

- a. A las puertas del palacio se hallaba un pobre mendigo.
b. Estaba hambriento, felizmente comeria cualquier cosa de la mesa del rico.
c. Estaba enfermo. Su cuerpo estaba cubierto de úlceras horribles.
d. Era tan débil e indefenso que no podía protegerse de los perros que lamian las llagas.

Anotaciones

Nota:

el contraste de estos dos hombres en la tierra es el rico y el mendigo, es agudo y amargamente trágico

II. Segunda escena: Tiene que ver con los dos hombres al morir.

1. Lázaro.

- a. débil, enfermo y hambriento, no demoró mucho en morir.
- b. ¿Le hizo falta a alguien?
- c. ¿Hubo amigos para consolarle en su última hora?
- d. ¿Le hicieron los honores fúnebres?
- e. No es más que un pobre que nadie reclama.

2. El rico.

- a. También murió. Todos esperaban que el mendigo muriera....pero no el rico, el ciudadano principal.
- b. Pero igual al mendigo, murió a pesar de sus riquezas; murió a pesar de su palacio y sus vestidos finos. Y fue sepultado.
- c. ¡Qué funeral debe haber sido, con la llegada de los grupos de amigos, el lamento de los dolientes, y los elogios!
- d. De esta manera cae la cortina en la segunda escena.

III. La tercera escena: Revela el destino de los dos después de la muerte

1. Lázaro murió.

- a. Y "fue llevado por los ángeles al seno de Abraham".
- b. Lo recibe como un padre a un hijo en sus brazos. Por lo tanto estaba en un lugar de plena felicidad.

2. El rico murió.

- a. preguntándose en dónde podría estar, alzó su ojos en el Hades. Ahora despojado de su manto de púrpura, en tormentos, estaba experimentando el sufrimiento.
- b. Al convencerse que ésta era la realidad, y no un sueño, empezó a pedir misericordia.
- c. El rico ahora era un mendigo.

AHORA ANALICEMOS LO QUE NO HACE LA MUERTE

1. La muerte no puede destruir la conciencia.

- a. El rico y Lázaro son muertos, pero aún viven. No duermen ni están inconscientes de lo que hay alrededor de ellos.
- b. el hecho del conocimiento es presentado claramente en esta historia, pero también es claro en otras partes de la Escritura.
- c. Jesús dejó maravillados a los Saduceos quienes no creían en la resurrección.
 - a) Yo soy el Dios de Abraham, el Dios de Isaac, el Dios de Jacob. Mateo 22:23-33. Y Jesús añade. "Dios no es Dios de muertos, sino de vivos."

2. La muerte no puede destruir la identidad.

- a. El rico y Lázaro no solo estaban vivos, sino que eran conscientes de si mismos. El rico todavía era el rico y Lázaro era Lázaro. El rico habla de si mismo como si fuera la misma persona. Sabe que es el mismo individuo que conoció a Lázaro en vida; y sabe que es de una familia de 6 hermanos.
- b. Ahora es cierto que la muerte cambia muchas cosas. Al morir somos separados de todo lo material.
 - a) Nuestras ganancias monetarias, nuestros tesoros, todas nuestras posesiones son arrancadas de las manos.
 - b) Nuestras casas terrenales se disuelven.
 - c) Nuestros cuerpos vuelven a ser polvo.
 - d) Todo lo que es físico se desvanece.
- c. Pero la muerte no puede cambiar la perdonabilidad. El individuo perdura.

Nota.

Es extraordinario cómo mucha gente piensa que la muerte les transformará maravillosamente. Sienten que pueden manchar sus vidas en el fango del pecado, y por el mero hecho de morir, entrar a la presencia de Dios tan blancos como la nieve. Pero no es posible acostarse por un momento, siendo egoísta, pecador, y sin Dios, y luego levantarse de la muerte completamente puro y sin pecado y semejante a Cristo. El último respiro de la muerte no puede alterar un mal carácter o una conciencia culpable. Solamente la sangre de Cristo puede limpiar el corazón del hombre y purgar su vida. La muerte no obrará, para un alma llena de pecado, lo que la sangre de Cristo no pudo hacer. Como la muerte encuentra al hombre, así será el instante después

Anotaciones

cuento abra sus ojos en el mundo no visto. Usted será usted mismo, y yo seré yo mismo. Somos nosotros mismos, y los seremos eternamente.

3. La muerte no puede destruir la memoria.

- a. En el Hades el rico buscó alivio de su angustia. Pero Abraham le dijo: “*Hijo acuerdate....*” Abraham quería que mira hacia atrás para que viera la clase de persona que había sido en la tierra.
- b. Se acordaba de su vida de complacencia, se recordaba de Lázaro. Se recordaba que tenía cinco hermanos.
- c. Despues de la muerte los hombres tienen el poder de la memoria.
- d. El poder de la memoria aumentará y profundizará los gozos del cielo; también agonizará la conciencia e intensificará los remordimientos de los condenados, quienes serán lamzados al infierno con Satanás y sus ángeles.

4. La muerte no puede destruir el destino.

- a. En esta historia Jesús enseña que precisamente después de la muerte hay solo dos premios. Lázaro se encontraba en un lugar de gozo y comodidad. El rico sufrió dolor intenso.
- b. Clamava para que enviara a Lázaro a tocar el agua con su dedo y así le enfriara su lengua. Aún la más pequeña ayuda sería bienvenida.
- c. Hay una gran sima.
 - a) La palabra griega para sima es *chasma*, que es igual a un abismo inmenso.
- d. ¿Quién separó al rico de Lázaro? ¿Quién puso el abismo que los dividió? Ni Dios, ni Cristo, ni los ángeles. Estos hombres se separaron así mismo. Al estar en la tierra había un abismo que los separaba al uno del otro.
 - a) Escogieron de distintas maneras.
 - b) Vivieron en distintos mundos.
 - c) Y ese abismo que existía en la tierra, no cambiado por la muerte, continuó en la eternidad.

LA CONDENACIÓN DEL RICO.

En la historia , el rico fue mandado irrevocablemente al lugar de tormentos. ¿Cuál había sido el error de su vida? ¿por qué fue condenado? No fue condenado por simplemente ser rico, o por vivir en una mansión. No todos los ricos son censurados por el Señor, Abraham mismo era rico. Ni fue condenado

el rico por algun hecho malvado. No fue un hombre violento. No fue cruel con Lázaro a propósito. No lo hechó de sus puertas, ni le pegó en la cara.

¿Cuáles, entonces, fueron los pecados del rico?

Anotaciones

1. Era indiferente.

- a. ¿Cuánto tiempo permaneció Lázaro en la puerta del rico? No lo sabemos, pero lo suficiente para que el rico lo reconociera después de la muerte. Vez tras vez el rico había visto a Lázaro mendigando fuera de su casa. Allí delante de él se encontraba un hombre enfermo y muriendo de hambre.
- b. Este hombre era responsable y debía brindarle ayuda a Lázaro. Si lo hubiera ayudado tal vez tan solo una vez, dándole lo que tuviera en su bilsillo, habría atesorado riquezas en el cielo.
- c. Su dinero pudo haber sido el medio de asegurar su salvación. Pero estaba endurecido a la aflicción humana a un con ese pobre a su puerta.

2. Era egoista.

- a. El problema del rico iba más allá de la indiferencia. Bajo esa fria despreocupación, su vida egoséntrica solo se ocupaba en los placeres. Sus deleites físicos eran su orgullo principal. Absorbido por ellos, se hizo olvidadizo de las necesidades de otros. El egoísmo degradó su vida u selló su destino.

3. Menospreciaba la palabra escrita.

- a. Cuando se enteró de que no había alivio posible para él, pidió que alguien fuera enviado a advertir a sus cinco hermanos. Abraham replicó: a Moisés y a los profetas tienen oíganlos. Él entonces dijo: “No padre Abraham eso no es suficiente” Sería como decir: “Si yo hubiera sido advertido suficientemente, si algo más que Moisés y los profetas me hubieran sido dado, habría escuchado”.
- b. Así que en la tierra, el rico despreció la palabra de Dios. La había visto como si poder. Pero Abraham dijo que el mensaje escrito de Dios era tan eficaz como una voz de entre los muertos.
- c. Los hombres no se salvan por el testimonio de fantasmas. No se convencen por milagros, sino por la persuasión .
- d. Dios atrae a los hombres a Cristo por la enseñanza de su palabra (Juan 6:44-45) La palabra de Dios al creerla y recibirla, es capaz de salvarnos del pecado (Santiago 1:21). Subestimar el valor de ella es ponerse uno mismo en peligro del rechazo eterno.

Anotaciones

Conclusion.

- A. Estas son las tres escenas presentadas.**
 - a. De dos hombres que vivieron aquí en la tierra.
 - b. De dos hombres que tuvieron que morir.
 - c. Dos destinos después de la muerte

- B. Tambien vimos lo que no hace la muerte.**
 - a. La muerte no puede destruir la conciencia
 - b. La muerte no puede destruir la identidad.
 - c. La muerte no puede destruir la memoria.
 - d. La muerte no puede destruir el destino

- C. Los pecados del hombre rico fueron:**
 - a. Por indiferente.
 - b. Por egóista.
 - c. Por menospreciar la palabra escrita.

A modo de reflexión.

¿Cuál será su condición?